

FEI Program Ujeżdżenia Seniorzy - Test 3*B HP4 80x40m



FEI DRIVING

CAI3* - Test 3*BHP4 <input type="checkbox"/> H2 <input type="checkbox"/> P2	Zawody: Zawodnik:	Nr Startowy: Koń:	Sędzia w:
---	--------------------------	--------------------------	-----------

				UWAGI	OCENY	
1	A-X X	Wjazd kłusem roboczym Zatrzymanie, ukłon	Jazda prosto po linii środkowej. Przejście, dokładność Nieruchomość, pozostawanie na wędzidle			
2	XCM	Kłus zebrany	Impuls. Wygięcie			
3	MXK	Kłus wyciągnięty	Przejście, równowaga, jakość kroków Wydłużenie ramy			
4	KAF FB	Kłus zebrany Odjazd od ściany 15m (pary – lejce w jednej ręce)	Przejście, impuls, zgięcie, Dokładność			
5	BM	Kłus roboczy, odjazd od ściany 10m (pary – lejce w jednej ręce)	Przejście, impuls, zgięcie, Dokładność			
6	MCH HE	Kłus roboczy (pary – lejce dowolnie) Kłus wyciągnięty	Przejście, rytm.			
7	E EX	Kłus zebrany Półkole w lewo 20m	Przejście, równowaga, zgięcie			
8	XBX	Koło w prawo 20m, lejce w jednej ręce. Początek, gdy powożący jest w X, koniec kiedy pierwsze konie są w X	Wyprostowanie na linii środkowej przy zmianie lejc. Dokładność, zgięcie			
9	XE EFADL	Półkole 20m w lewo, lejce dowolnie. Kłus roboczy	Wyprostowanie na linii środkowej przy zmianie lejc. Dokładność, zgięcie			
10	L	Zatrzymanie 8 sekund	Przejścia. Nieruchomość, stanie na wędzidle, równomiernie na czterech nogach.			
11	LXM	Stęp swobodny	Rozluźnienie, rytm. Wydłużenie do przodu i w dół. Energia. Przekraczanie śladów			
12	MC C CH	Kłus zebrany Koło w lewo 15m Kłus zebrany	Przejście, impuls, dokładność			
13	HP	Kłus wyciągnięty	Przejście. rytm. równowaga. Jakość kroków			
14	PL	Kłus zebrany, lejce w jednej ręce, półkole w prawo 20m	Równowaga podczas przejścia, Zgięcie. Impuls			
15	LM	Kłus wyciągnięty, lejce w jednej ręce	Impuls. Wyprostowanie. Jakość kroków			
16	MC C	Kłus roboczy, lejce dowolnie Pętla w lewo 20m, pętla w prawo 15m. Zatrzymanie prostopadłe do linii środkowej, powożący na linii środkowej.	Przejścia. Rytm. Zgięcie. Dokładność			
17		Cofnąć 3 m	Posłuszeństwo. Jakość kroków w dwutakcie po przekątnej. Przejścia			
18	EV	Kłus roboczy pół pętli 20m do E Kłus roboczy	Impuls. Zgięcie			
19	VL	Kłus zebrany, lejce w jednej ręce, półkole 20 m w lewo	Przejście, Zgięcie, Impuls			

FEI Program Ujeżdżenia Seniorzy - Test 3*B HP4 80x40m



20	LH HCM	Kłus wyciągnięty lejce w jednej ręce Kłus roboczy, lejce dowolnie	Przejścia, jakość kłusów wyciągniętego i roboczego		
21	MEV	Stęp swobodny	Przejścia. Rozluźnienie. Rytm. Wydłużenie do przodu i w dół. Energia. Przekraczanie śladów.		
22	VKAD DXG G	Kłus zebrany Kłus wyciągnięty Zatrzymanie. Ukłon	Przejścia. Zgięcie. Impuls, Rytm. Wyprostowanie. Nieruchomość.		
23	ZAWODNIK	Użycie pomocy, trzymanie lejcy i bata, pozycja na koźle, dokładność figur i przejść. Ocena musi odzwierciedlać spójny poziom dokładności i jakości przejść.			
24	WRAŻENIE OGÓLNE I PREZENTACJA	Wygląd zawodnika i luzaka, poprawność harmonizująca z uprzężą i pojazdem. Przydatność, dopasowanie i kondycja konia(koni), Zrównoważony obraz całego zaprzęgu. Czystość i dopasowanie uprzęży. Harmonia pomiędzy koniem(końmi) i zawodnikiem.			

- 10 Doskonale
- 9 Bardzo dobrze
- 8 Dobrze
- 7 Dość dobrze
- 6 Zadawalająco
- 5 Dostatecznie
- 4 Niedostatecznie
- 3 Prawie źle
- 2 Źle
- 1 Bardzo źle
- 0 Ruch nie wykonany

Wszystkie oceny Sędziów należy zsumować, pomnożyć przez 0,666, podzielić przez ilość Sędziów i odjąć od 160, co da wynik punktowy do którego należy dodać punkty karne nałożone przez Przewodniczącego Jury.

Podpis SĘDZIEGO

/240



- 1 przypadek = 05 p
- 2 przypadek = 10 p
- 3 przypadek = Eliminacja
- Inne kary

Współczynnik 0,666



Błędy trasy, Nieposłuszeństwo i Zejście Luzaka
 NALEŻY ZAZNACZYĆ TYLKO NA
 ARKUSZU PRZEWODNICZĄCEGO JURY

Podpis Przewodniczącego Jury