

| Skala ocen | | PROGRAM YH 1 KONIE 5-LETNIE (Półfinał) |  |
|-----------------|-------------------|--|--|
| 10 doskonale | 4 niezadowolająco | | |
| 9 bardzo dobrze | 3 prawie źle | | |
| 8 dobrze | 2 źle | | |
| 7 dość dobrze | 1 bardzo źle | | |
| 6 zadowolająco | 0 nie wykonano | | |
| 5 dostatecznie | | Czworobok: 80m x 40 m Okolo 8 min włącznie ze zręcznością | |

Nr zaprzęgu: Nazwisko zawodnika Sędzia:

| Numer | Ruch | Wskazówki do oceny | ocena | Uwagi |
|-----------------------|---|---|-------|-------|
| 1 | AKEHC C Wjazd kłusem roboczym Zatrzymanie, ukłon | Jazda prosto, rytm, nieruchomość, płynność ruszenia | | |
| 2 | CMBFA Kłus roboczy | Jazda prosto, rytm, regularność | | |
| 3 | AXA AK Koło (40m) po zewnętrznej stronie obniżenie i wydłużenie szyi Kłus roboczy | Obniżenie i wydłużenie szyi, swoboda, równowaga, regularność, wygięcie | | |
| 4 | KXM MCH Kłus pośredni Kłus roboczy | Impuls, wydłużenie ramy i kroków, rytm, regularność | | |
| 5 | HEX X Stęp Zatrzymanie, cofnąć 4 kroki | Rytm, swoboda, aktywność, obszerność kroków, Reakcja na wędzidło, cofanie bez oporu, płynność ruszenia | | |
| | XBFA A Stęp Zatrzymanie 10 sekund | Rytm, swoboda, aktywność, obszerność kroków, Nieruchomość, płynność ruszenia | | |
| 6 | AC CH Kłus roboczy, serpentyna o 4 lukach, każdy 20m, Kłus roboczy | Rytm, regularność, wygięcie | | |
| 7 | HXF Kłus pośredni | Wydłużenie ramy i kroków, rytm, regularność | | |
| 8 | FAKHC Kłus roboczy | Jazda prosto, wygięcie w łuku, równowaga | | |
| | C Rozpoczęcie zręczności (norma czasu 82 sek.) Po przekroczeniu linii mety podjechać do sędziów i ukłonić się. | | | |
| Punkty karne za błędy | | | | |

Zręczność

| Przeszkoda nr: | | | | | | | | | |
|----------------|---|---|---|---|---|---|--|--|--|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | | | |
| | | | | | | | | | |

| | |
|-------|--|
| Czas: | |
|-------|--|

| | |
|---------------------|--|
| Punkty za czas | |
| Punkty za zrzutki | |
| Razem | |
| Punkty za błędy 'B' | |

Wszystkie zdarzenia są obliczane wg Regulaminu MPMK

| Wytyczne do sędziowania MPMK KONIE 5-LETNIE (Półfinał) | oceny | Mnożnik | Wynik |
|---|----------------------------|---------|-------|
| A. Ujeżdżenie | | | |
| a) ruchy podstawowe 1. Stęp: rytm, dążność, krycie terenu, aktywny zad, swoboda w łopatce, obniżenie i wydłużenie szyi, rozluźnienie, regularność | | x 2 | |
| 2. Kłus roboczy : Rytm, regularność, impuls, aktywność tylnych kończyn, sprężynujący grzbiet | | x 1 | |
| 3. Kłus pośredni: Rytm, impuls od zadu, wydłużenie ramy i kroków, sprężynujący grzbiet, krycie ziemi, równowaga | | x 1 | |
| b) Wyszkolenie konia w odniesieniu do skali wytrenowania: Kontakt, elastyczność, chęć do wyciągnięcia, wygięcie, posłuszeństwo, przyjęcie wędzidła | | x 2 | |
| B. Zręczność: Posłuszeństwo, elastyczność, utrzymanie prędkości, zaufanie, skuteczność pomocy, zwinność, dobór prędkości Czas: Punkty za przekroczenie czasu, zrzutki i błędy: | | x 1 | |
| C. Wrażenie ogólne: Jakość naturalnych ruchów, posłuszeństwo, przepuszczalność, wygląd, harmonia wykonania, przydatność do zaprzęgu | | x 1 | |
| Wszystkie błędy są obliczane jako wg Regulaminu MPMK Punkty karne : A..... + B = Σ | Suma punktów | | |
| | Suma podzielona przez: 8 | | |
| | Punkty za błędy do odjęcia | | |
| | Wynik Półfinału | | |

Podpis Sędziego Sędzia główny