

Skala ocen		<h1 style="margin: 0;">PROGRAM YH 4</h1> <h2 style="margin: 0;">KONIE 6 i 7-LETNIE (FINAŁ)</h2> <p style="margin: 0;">Czworobok: 80m x 40 m Okolo 7 min</p>	
10 doskonale	4 niezadowolająco		
9 bardzo dobrze	3 prawie źle		
8 dobrze	2 źle		
7 dość dobrze	1 bardzo źle		
6 zadowolająco	0 nie wykonano		
5 dostatecznie			

Nr zaprzęgu: Nazwisko zawodnika Sędzia:

Numer		Ruch	Wskazówki do oceny	ocena	Uwagi
1	AX X XCM	Wjazd klusem roboczym Zatrzymanie, ukłon Kłus roboczy	Regularność, wyprostowanie nieruchomość, wygięcie, kontakt		
2	MB BXB	Kłus zebrany Koło 20 m	Zebranie, zaangażowanie zadu, kadencja, wygięcie,		
3	BFA AC	Kłus roboczy Serpentyna wzdłuż linii środkowej o 4 łukach każdy w odległości 5m od linii środkowej	Regularność, rytm, wygięcie, kontakt		
4	CHE	Kłus zebrany	Zebranie, zaangażowanie zadu, kadencja, ustawienie		
5	E EBE EKA	Kłus roboczy, koło (Ø40m), między B a E obniżenie i wydłużenie szyi kłus roboczy	Równowaga, obniżenie i wydłużenie szyi, rozluźnienie, swoboda		
6	AFXM	Stęp	Rytm, aktywność, swoboda, obszerność kroków		
7	MC CX	Kłus roboczy Pół koła (Ø40m) w lewo, kłus roboczy	Równowaga, wygięcie, impuls, regularność,		
8	XCX X XA	za X Galop roboczy w lewo koło 40 m Kłus roboczy Pół koła (Ø40 m) w prawo	Lekkość, równowaga, samoniesienie, ustawienie Równowaga, wygięcie, impuls		
9	AXA	Galop roboczy w prawo koło Ø40 m	Lekkość, równowaga, samoniesienie, ustawienie		
10	AK KXM	Kłus roboczy Kłus wyciągnięty	Przejścia, regularność, wydłużenie ramy i kroków, impuls od zadu,		
11	MCHX X XBFAD	Kłus zebrany Zatrzymanie (powożący na linii środkowej) 10 sekund, po czym cofnięcie 5 kroków Kłus zebrany	Zebranie, zaangażowanie zadu, ustawienie wygięcie. Nieruchomość, wyprostowanie, cofanie bez oporu, płynność ruszenia		
12	DXI Między I a G	Kłus wyciągnięty Stopniowe zatrzymanie, Ukłon	Regularność, wydłużenie ramy i kroków, impuls, Przejście do zatrzymania, nieruchomość		
Wszystkie zdarzenia są obliczane wg Regulaminu MPMK			Punkty za pomyłki		

Wytyczne do sędziowania MPMK KONIE 6 7-LETNIE (Finał)		oceny	Mnożnik	Wynik
Część 1: Ujeżdżenie				
a) ruchy podstawowe				
1. Stęp: rytm, dążność/pilność, obszerność wykroku, aktywność zadu, swoboda łopatek, elastyczny wykrok - elastyczność przodu i tyłu, rozluźnienie			x 2	
2. Kłus zebrany i roboczy : rytm, impuls, aktywność, sprężynujący grzbiet, samoniesienie, zaangażowanie			x 1	
3. Kłus pośredni i wyciągnięty: rytm, impuls, wydłużenie ramy i kroków, sprężynujący grzbiet, obszerność wykroku, równowaga			x 1	
4. Galop: Rytm, przepuszczalność, równowaga, impuls, obszerność wykroku, tendencja do ruchu 'pod górę'			x 1	
b) Wyszkolenie konia w odniesieniu do skali wytrenowania: kontakt (przyjęcie kielzna), elastyczność, dążność do ruchu naprzód, wygięcie, posłuszeństwo, przepuszczalność			x 2	
c) Wrażenie ogólne: Jakość naturalnych ruchów, posłuszeństwo, przepuszczalność, wygląd, harmonia wykonania, potencjał sportowy, przydatność do powożenia.			x 1	
Punkty karne za błędy do odjęcia: (Wszystkie błędy są obliczane wg Regulaminu MPMK)		Suma punktów		
		Suma podzielona przez: 8		
		Punkty do odjęcia		
		Ocena z części 1		
Część 2: Maraton Kombinowany ustawienie na pomocach, posłuszeństwo, zwinność, harmonia, wydajność ruchu, dobór prędkości, potencjał sportowy i przydatność do powożenia		Przeszkody Maratonowe	x 0,7	
		Zręczność	x 1	
		Suma punktów		
Czas: Punkty karne za błędy do odjęcia: (Wszystkie błędy są obliczane wg Regulaminu MPMK)		Punkty do odjęcia		
		Ocena z części 2		
Ocena z części 1 + ocena z części 2		Wynik Finału		
		Wynik Półfinału		
Wynik Końcowy MPMK		Półfinał + Finał		

Podpis Sędziego **Sędzia główny**